

今回の注目 **VR**(バーチャルリアリティ) 最先端の技術が一堂に集結！

< コンテンツ東京2017 構成展示会 >

第7回 ライセンシングジャパン 第6回 クリエイターEXPO 第5回 コンテンツ配信・管理ソリューション展
第5回 映像・CG制作展 第3回 コンテンツ マーケティング EXPO
第3回 先端コンテンツテクノロジー展 特設 VR・AR ワールド

会期：2017年 **6月28日 [水] ~ 30日 [金]** 10:00~18:00 (最終日のみ17:00終了)
会場：東京ビッグサイト 東展示棟 主催：リード エグジビション ジャパン (株)

企業の集客用販促ツール、エンタイベント、自治体の地方創生・・・

その最新ソリューションに『VR』あり！



前回会場風景

6月28日から東京ビッグサイトで開催するコンテンツ東京2017 (主催:リード エグジビション ジャパン(株))には、『VR・ARワールド』を特設しています。2016年は『VR元年』と言われ、今年は市場や用途が急拡大しています。例えば、ある文化遺産を持つ観光地では集客のためにVRを導入。当時の人々が生活してる様子をVRで再現し、他の観光地とは一味違う体験が行えます！またハウスメーカーがVRで内見を手軽に行えるシステムを採用した事例や、アミューズメント施設がVRコンテンツを取り入れた事例など、様々な業種がVRを導入し始めています。

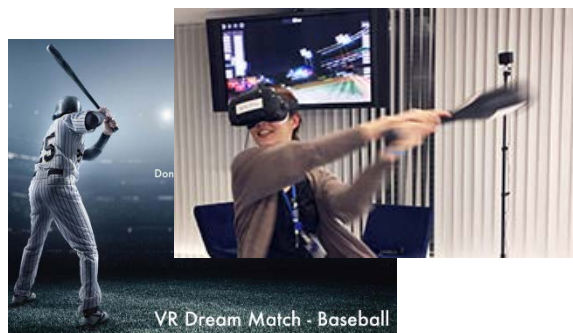
最先端のVRコンテンツを、ぜひ本展で体験・取材ください！下記に出展製品の一部をご紹介します。

※会期前日(6月27日[火])の取材も承ります。ご希望の場合は6月21日[水]までにご相談ください。

※今後このようなFAXが不要の方はお手数ですが、下の口にチェックをし、そのままFAX:03-3344-2400宛にご返信ください。
□今後のFAX配信を停止してください。 □今後E-mailでの配信にしてください。(E-mail:)

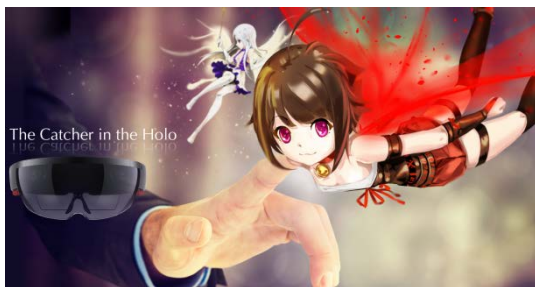
165キロの剛速球を体験せよ/AOI Pro

グラフィック精度へのこだわりはもちろん、投手のリアルなモーションや、15種類の球種、さらにバットに伝わる衝撃までも忠実に再現。現実と同じサイズ・座標・物理法則で構築されたVR空間で、高精度にリアルな野球体験を！



VR Dream Match - Baseball

逃げる妖精を捕まえる『触れるVR』/南国ソフト



ブース内に突然現れた妖精を異世界に帰してあげる。自分の手や足で捕まえようとするすると逃げる妖精を、あなたは捕まえられますでしょうか？複数のデバイス機器を組み合わせる事で体験できる、最先端感覚のVRがここに！

自らカスタマイズした室内をVRで体験/メガソフト

壁・床・天井・家具・小物類など、自らが作成した空間に入り込める。あらかじめ作成したコンテンツではなく、その場でカスタマイズまで可能な、実務向け空間シミュレーション用VRです。住宅、工事、医療など、各分野のユーザーが作成した実案件3D空間データを出展！



このほかにも多数の企業が出展。

詳細は出展社紹介ページ (eガイド) よりご覧ください >> <http://www.content-tokyo.jp/eguide/>

取材申込フォーム(取材をご希望の方は下記にてご連絡ください)

FAX:03-3344-2400

貴社名			
ご所属・お役職			お名前
TEL			FAX
E-Mail			
番組・媒体名			
放映・掲載予定日	年	月	日
取材予定日	6月28日(水) []	6月29日(木) []	6月30日(金) []

<お問合せ> 主催者リード エグジビション ジャパン(株) コンテンツ東京 事務局 広報担当: 青木・川野

TEL:03-3349-8507 FAX:03-3344-2400 URL: <http://www.content-tokyo.jp/> E-mail: content-tokyo@reedexpo.co.jp

※会期前日(6月27日[火])の取材も承ります。ご希望の場合は6月21日[水]までにご相談ください。

※今後このようなFAXが不要の方はお手数ですが、下の口にチェックをし、そのままFAX:03-3344-2400宛にご返信ください。

□今後のFAX配信を停止してください。 □今後E-mailでの配信にしてください。(E-mail:)